



Prépa. Concours Arts Plastiques

Une approche
pluridisciplinaire des arts
4 disciplines 12h par semaine 3hX4

Ce programme a été aménagé pour ceux qui souhaitent préparer les concours ou encore découvrir, comprendre et pratiquer plusieurs disciplines artistiques au cours de l'année.

Atelier d'Arts Plastiques - Cours d'Histoire de l'Art - Visites de Musées et expo.

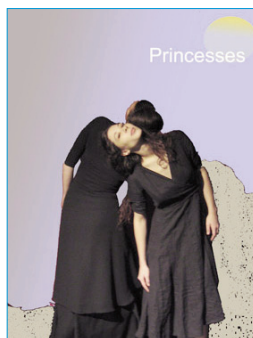
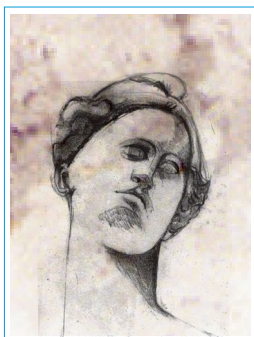
En option :

Un atelier théâtre - Un cours de création costumes - Un Atelier de scénographie et création d'objets d'accessoires de théâtre

Le matériel est fourni sur place.

Exposition des meilleurs travaux en juin

Tarif pour 4 disciplines 180€ le mois



Prépa. Concours Spectacle Vivant

4 disciplines 12h par semaine sur 2 jours

Le programme est à votre disposition
18-26 ans - (durée 3h) Théâtre du geste **Guérassim DICHLIEV**
18-26 ans - (durée 3h) Théâtre répertoire **Philippe DELBART**
18-26 ans - (durée 3h) Danse **Anne Cécile GRENOT**
18-26 ans - (durée 3h) Chant **Olivier DELAFOSSE**
Spectacles en mai ou juin dans un théâtre Parisien.
Création pour les 2ème et 3ème année

TARIFS

Inscription	23€
Le trimestre séance de 1 heures 30	155 €
Le trimestre séance de 2 heures	175 €
Le trimestre séance de 2 heures 30	186 €
Le trimestre séance de 3 heures	195 €
Le trimestre 2 séances par mois 2 h30	120 €
Stages de 90 heures	200 €
Préparation aux concours des écoles supérieures de théâtre- Arts Plastiques 4 ateliers 12h par semaine 6h de Théâtre, 3h de danse 3h de chant Panning à définir avec le groupe 2 jours par semaine (création d'un spectacle)	
Le trimestre.....	540 €
Le mois	180€
10 à 12 élèves maximum par cours	



LA COMETE ECOLE D'ARTS

Association loi 1901
8, rue du Commandant Mouchotte
Rez de chaussée Terrasse Modigliani
75014 Paris Tél: 01.45 38 90 39
Fax: 01.43 21 92 43

E-Mail : contact@lacomete.com

Site : www.lacomete.com

Agréée par le ministère de la jeunesse et des sports
subventionnée par la Mairie de Paris

ATELIERS

11-18 ans et Adultes
Arts Plastiques
Arts graphiques
Chant
Design
Théâtre

Prépa. Théâtre
Arts Plastiques

LA COMETE
Ecole d'Art



01 45 38 90 39

Association loi 1901 agréée par le Ministère de la Jeunesse et des Sports subventionnée par la MAIRIE de PARIS
8 rue du Cdt. René Mouchotte 75014 Paris

Association Loi 1901 Agréée par le Ministère de la Jeunesse et des Sports subventionnée par la MAIRIE de PARIS et la Mairie de XVIIe



LA COMÈTE ÉCOLE D'ART

OBJECTIFS

Génèse de la Comète

La nécessité pour les Artistes fondateurs de la Comète de combler les carences de l'éducation dans le domaine du sensible ainsi que l'absence bien souvent de lieux d'échange et de communication adaptés aux adolescents, notamment dans les domaines d'informations et d'expressions artistiques, amène ceux-ci en 1986 à fonder l'association la COMÈTE en proposant des activités d'éveil, au moyen d'interventions diverses: Ateliers, stages, débats, manifestations culturelles: spectacles, projections, expositions, rencontres, reportages, édition ainsi que la nécessité pour certains qui se destinent à des carrières artistiques de trouver, un lieu les préparant non seulement aux baccalauréat mais aux écoles supérieures d'Arts.

Les Objectifs

L'objectif d'une approche de l'Art dans sa globalité ne pouvait limiter le choix des activités proposées par LA COMÈTE au seul domaine des Arts Plastiques: nous leur avons associé également, des ateliers d'Arts Graphiques, de création de costumes, de théâtre, de danse et de chant. Ces ateliers se déroulent sous la conduite d'artistes, premier contact nécessaire à nos yeux, avec le milieu professionnel.

Les ateliers sont également proposés aux adultes.



ATELIERS d'Arts Plastiques

11-14 ans mercredi 14h30 - 16h30

L'atelier des est un espace cadré ayant pour fonction de révéler la capacité créative de l'enfant à travers une production active* et l'expérimentation d'outils et de techniques diverses.

Par différents déclencheurs simples comme les mots, les images, les objets, les contes, l'œuvre d'autres artistes, la musique, ou leurs histoires du quotidien... l'atelier balise un chemin, et guide les enfants par un apprentissage varié, tout en laissant une large place à l'émergence de leur monde imaginaire.

En construisant ainsi des savoirs et en s'appropriant une culture adaptée, ils deviennent alors acteurs conscients de leurs propres créations. Le matériel est fourni sur place.

Marie ARMEL

A partir de 15ans et Adultes vendredi 18h30 - 21h

"L'art est ce qui rend la vie plus intéressante que l'art" Robert FILLIOU. Par la pratique, comprendre les différents mécanismes d'élaboration et de production d'une œuvre, acquérir une méthode et affiner son sens critique. Bousculer ses habitudes pour mieux cerner la part créative qui sommeille en chacun.

Objectif.

1- Par l'apprentissage des savoirs faire et des outils, permettre à l'élève d'acquérir les bases techniques indispensables à l'élaboration d'un langage plastique qui lui sera propre.

2- Fournir les outils méthodologiques qui permettront à l'élève d'améliorer sa capacité de recherche, de développer ses capacités d'analyse et d'imaginer sa relation au monde.



... Principes.

L'atelier s'organise sous forme de séquences plus ou moins longues (entre 3 et 7 semaines) aux cours desquelles seront traitées diverses notions qui permettront d'appréhender ce qui fonde les pratiques artistiques contemporaines de l'art (notre relation aux images, (notre relation à l'espace, (notre relation au corps...))

Chaque séquence sera construite en relation avec ce qui dans l'actualité fait écho.

Chaque fin de séquence fera l'objet d'une synthèse, d'une présentation, d'un accrochage. Le matériel est fourni sur place

ATELIERS Théâtre

Atelier 11/12ans - mercredi 14h-15h30

A travers des jeux d'improvisation, du travail de la voix et du corps l'atelier propose de s'éveiller au théâtre, ou d'approfondir son jeu théâtral par le développement de son imaginaire, de sa créativité, ayant pour objectif la création d'un spectacle.

Denis MATHIEU

Atelier 13/15 ans- mercredi 16h-18h

A l'aide d'exercices et de jeux nous aborderons trois grands thèmes. **La voix** : Placement du souffle, détente et Puissance vocale, découverte des résonateurs, improvisations vocales.

L'improvisation : muettes ou parlées ; seul ; à plusieurs ; avec un thème ; un accessoire ; à partir d'un texte, etc...

Création d'un espace scénique imaginaire, travail sur le corps et l'espace. **Interprétation et création d'un spectacle.**

Expressionnisme du jeu et de la scénographie.

Atelier théâtre Adultes Vendredi 18h30-21h30
en cours de création
Bernard POYSAT



Atelier 17/ 25ans Jeudi 19h - 221h

Atelier orienté sur le corps, la mise en mouvement dans l'espace, le travail de groupe, l'écoute de l'autre, le plaisir de bouger, en explorant différentes techniques théâtrales, de l'improvisation au travail de texte. Puis le choix d'un support soit de texte, soit d'un thème en accord avec le groupe, en vue d'un spectacle au mois de juin dans un théâtre parisien.

Bernard POYSAT

Atelier de chant ouvert à tous Mardi 19h30- 21h30

Deux heures hebdomadaires axées sur un travail collectif et individuel de découverte, d'apprentissage et de perfectionnement de la voix chantée.

Vecteur d'émotion, de plaisir, de rigueur et de partage, chanter à plusieurs est une pratique saine et accessible à tous que l'on retrouve dans presque toutes les cultures et toutes les époques.

De la renaissance à la chanson française en passant par la musique sacrée, le jazz ou la comédie musicale, le vaste répertoire de la musique d'ensemble vocal permet de multiples combinaisons toujours enrichissantes. Olivier DELAFOSSE